

28 STYCZNIA 2021

SZEŚCIU FINALISTÓW LEXUS DESIGN AWARD 2021. TALENTY NOWEGO POKOLENIA TWORZĄ INNOWACJE DLA LEPSZEGO JUTRA

Lexus ogłosił dziś sześciu finalistów nagrody Lexus Design Award 2021, wybranych przez jury spośród 2 079 zgłoszeń, nadesłanych przez twórców z 66 krajów. Czterech czołowych ekspertów w dziedzinie projektowania stanie się mentorami dla finalistów, dając im życiową szansę stworzenia prototypów na podstawie zgłoszonych pomysłów, z budżetem na każdy projekt w wysokości 3 000 000 jenów (około 25 000 dolarów).

W tym roku odbywa się dziewiąta edycja konkursu Lexus Design Award, który marka Lexus organizuje co roku, by wspierać wschodzące gwiazdy designu. Program docenia młode talenty i prezentuje ich innowacje na znanej i szanowanej, międzynarodowej platformie. Wybierając sześciu tegorocznych finalistów, jurorzy szukali innowacyjnych pomysłów, które opierają się na trzech kluczowych zasadach marki Lexus – przewidywaniu, innowacyjności i fascynacji. Jak co roku, zwracano szczególną uwagę na projekty, który przybliżają nas do lepszego jutra.

Finaliści konkursu Lexus Design Award 2021

- **CY-BO, autor: Kenji Abe (Japonia)**

Zrównoważony materiał opakowaniowy wielokrotnego użytku, który można łączyć jak ogniwa.

- **Heartfelt, autorzy: Gayle Lee i Jessica Vea (Nowa Zelandia i Tonga, mieszkają w Nowej Zelandii)**

Urządzenie umożliwiające wirtualne uściski.

- **InTempo, autorka: Alina Holovatiuk (Ukraina)**

Rękawice, mogące pomóc odwrócić uwagę od stresujących sytuacji, dzięki nowatorskiemu wykorzystaniu rytmu i muzyki.

- **KnitX, autor: Irmandy Wicaksono (Indonezja, mieszka w USA)**

Cyfrowe tkanie 3D funkcjonalnych, elektronicznych tekstyliów do multimodalnej – wizualnej, słuchowej i dotykowej interakcji z materiałem.

- **Solar Desalination Skylight, autor: Henry Glogau (New Zelandia i Austria, mieszka w Danii)**

Urządzenie wykorzystujące wodę morską do wytwarzania rozproszonego światła, naturalnej wody pitnej, a pozostałości soli do wytwarzania energii.

- **Terracotta Valley Wind, autorzy: Intsui Design (Chiny, Japonia)**

Terakotowy system chłodzenia stacji metra, wykorzystujący wiatr indukowany przez pociągi.

Panel jurorów i mentorów Lexus Design Award 2021 został ogłoszony we wrześniu 2020 roku: [Czołowe postaci w świecie projektowania uzupełniają skład jurorów i mentorów nagrody Lexus Design Award 2021.](#)

„W czasach zmieniającego się klimatu i globalnej pandemii problemy, którymi zajęli się uczestnicy konkursu, stały się bardzo pilne. Wszystkie propozycje, które ocenialiśmy, miały też ludzki i intymny wymiar” – powiedział Greg Lynn, juror Lexus Design Award 2021.

W połowie stycznia sześciu finalistów wzięło udział w pięciodniowych warsztatach z czterema mentorami Lexus Design Award 2021 – Joe Doucetem, Sabine Marcelis, Mariam Kamarą i Sputniko!

Po warsztatach mentorka Mariam Kamara skomentowała: „Sesje mentorskie były bardzo stymulujące. Zaskoczył mnie poziom optymizmu i zaangażowania finalistów w swoje projekty. W nowym świecie, zmienionym przez COVID-19, ich wizje i wrażliwość są darem dla nas wszystkich. Każdy z nich jest niesamowitym pasjonatem projektowania i wykazał silną motywację, by sięgać głębiej i przeprowadzić niezbędne badania w celu wzmocnienia końcowego efektu. Chociaż mentoring był zdalny, połączenie potężnych narzędzi online i dobrego przygotowania finalistów umożliwiło płynny, produktywny i przyjemny proces. Nie mogę się doczekać, by zobaczyć, jak poprowadzą swoje projekty w nadchodzących miesiącach”.

Zamiłowanie mentorów do wspierania młodych talentów w połączeniu z bogatym programem nauczania zaowocowało bardzo pouczającymi i produktywnymi sesjami, które w pełni angażowały finalistów i mentorów.

Finaliści będą nadal współpracować z mentorami, opracowując swoje prototypy do konkursu Grand Prix. Jury składające się ze znanych projektantów, takich jak: Paola Antonelli, Dong Gong, Greg Lynn i Simon Humphries, wybierze zdobywcę Grand Prix na podstawie finałowych prototypów i prezentacji w kwietniu 2021 roku.

Więcej informacji jest dostępnych na stronie LexusDesignAward.com.
Oficjalny hashtag: #lexusdesignaward

O NAGRODZIE LEXUS DESIGN AWARD

Zapoczątkowany w 2013 roku Lexus Design Award to międzynarodowy konkurs dla obiecujących twórców z całego świata. Celem konkursu jest wniesienie społecznego wkładu, poprzez wspieranie projektantów i twórców, których praca ma potencjał do kształtowania lepszej przyszłości. Sześciu finalistów ma rzadką okazję stworzenia prototypów swoich projektów pod okiem wiodących projektantów. Nagroda Lexus Design Award zapewnia ogólnościatową ekspozycję w mediach, napędzając rozwój kariery zawodowej.

FINALIŚCI KONKURSU LEXUS DESIGN AWARD 2021



	Tytuł pracy	CY-BO
	Imię i nazwisko	Kenji Abe
	Kraj	Japonia
	Kenji Abe jest absolwentem Wydziału Projektowania Produktu na Uniwersytecie Tama Art. Aktualnie pracuje w Tokio jako projektant produktów. Zawodowo zajmuje się projektowaniem produktów do przetwarzania obrazu, a także realizuje własne projekty. Interesuje się tworzeniem lepszego jutra dla ludzi, przyrody, zwierząt i Ziemi. Stara się proponować piękne rozwiązania	


	problemów, z którymi się borykamy.
--	------------------------------------

	Tytuł pracy	Heartfelt
	<p>Heartfelt ma na celu zbadanie, jak może wyglądać „bycie obecnym” w czasie pandemii i stara się pomóc w radzeniu sobie z niepokojem i stresem oraz emocjami związanymi z samotnością za pomocą prostych, zdalnych urządzeń. „Małe urządzenie, wielkie serce”.</p>	
	Imię i nazwisko (Kraj)	Gayle Lee (Nowa Zelandia) i Jessica Vea (Tonga). Mieszkają w Nowej Zelandii
	<p>Gayle Lee i Jessica Vea to niedawne absolwentki studiów licencjackich Kreatywnych Technologii na Politechnice w Auckland. Są pasjonatkami tworzenia produktów, które mają znaczenie, pomagają innym i promują interdyscyplinarną współpracę między różnymi dziedzinami i praktykami. Mają nadzieję, że w 2021 roku rozpoczną studia magisterskie w obszarze kreatywnych technologii.</p>	

	Tytuł pracy	InTempo
	<p>InTempo to rękawice bez palców, pomagające osobom borykającym się ze stresem emocjonalnym (np. socjofobią) w przestrzeni publicznej czy podczas publicznych działań. Dotykanie określonych miejsc na rękawicach w rytm muzyki może pomóc takim osobom się uspokoić.</p>	
	Imię i nazwisko	Alina Holovatiuk
	Kraj	Ukraina
	<p>Alina Holovatiuk jest młodą architektką z Kijowa na Ukrainie. Obecnie kontynuuje studia i badania na Kijowskim Narodowym Uniwersytecie Budownictwa i Architektury, na Wydziale Technologii Informacyjnych i Architektury. Jej podejście do projektowania opiera się</p>	

	na szczególnej dbałości o ludzkie emocje i sposób postrzegania świata.
--	--

	Tytuł pracy	KnitX
	<p>KnitX to zestaw funkcjonalnych tekstyliów, obliczeniowo zintegrowanych z cyfrowym dziewiarstwem. Zastosowanie w projekcie aktywnych, elektronicznych włókien pozwala na stworzenie tkanin odzieżowych i wykończeniowych, które dynamicznie reagują na gesty i światło słoneczne, zmieniają swój wygląd i zapewniają termoregulację.</p>	
	Imię i nazwisko	Irmandy Wicaksono
	Kraj	Indonezja, mieszka w USA
	<p>Irmandy Wicaksono jest inżynierem elektrykiem i inżynierem włókiennictwa oraz projektantem. Obecnie jest doktorantem wydziału Środowisk Responsywnych w MIT Media Lab. Jego badania koncentrują się na opracowywaniu miękkiej, tekstylnej elektroniki do różnych zastosowań – od medycyny i ochrony zdrowia, przez interakcje człowiek-komputer, po interaktywne media i środowiska.</p>	

	Tytuł pracy	Solar Desalination Skylight
	<p>Całościowe podejście do dostarczania przybrzeżnym nieformalnym osadom wody, energii i naturalnego światła. Projekt wykorzystuje bogactwo energii słonecznej i morskiej wody do stworzenia świetlika do odsalania wody. Emituje on naturalnie rozproszone światło i produkuje zdatną do picia wodę, a resztki solanki wykorzystuje do wytwarzania energii.</p>	
	Imię i nazwisko	Henry Glogau
	Kraj	Nowa Zelandia i Austria, mieszka w Danii



Henry Glogau jest Nowozelandczykiem, który niedawno ukończył Królewską Duńską Akademię w Kopenhadze. Uzyskał tytuł magistra wydziału Architektury i Ekstremalnych Środowisk, na którym badał obecne i przyszłe globalne wyzwania, związane z różnego rodzaju wyprawami. Henry pracuje obecnie jako architekt w GXN, w oddziale ekologicznych innowacji 3XN.



Tytuł pracy

Terracotta Valley Wind

System chłodzenia wyparnego z terakoty, który latem chłodzi stacje metra i zmniejsza na nich zużycie energii. Terakota to niedrogi i łatwo dostępny materiał z gliny. Jego charakter umożliwia szybkie odparowywanie wody, wykorzystując jednocześnie nieużywane dotąd w żadnym celu zasoby w postaci wiatru tworzonego przez pociągi metra.



Imię i nazwisko (Kraj)

Intsui Design (Chiny, działają w Japonii)

Chenkai Guo, Baohua Sheng, Yilei Lyu, Yu Zhang

Intsui Design to grupa projektantów mieszkających w Tokio. Są studentami studiów magisterskich na wydziale Zintegrowanego Projektowania Tama Art University. Badają związki między podświadomymi ludzkimi zachowaniami a projektowaniem. Ich praktyka projektowa koncentruje się na ludzkiej intuicji oraz naturalnych reakcjach na przedmioty i środowisko.