Obraz zawierający tekst, Czcionka, logo, Grafika

Zawartość wygenerowana przez sztuczną inteligencję może być niepoprawna.

INFORMACJA

PRASOWA

26 LUTEGO 2025

**TECHNOLOGIA KOKPITU LEXUSA INSPIRACJĄ DLA AUTORÓW INSTALACJI NA MILAN DESIGN WEEK 2025**

* **Artyści z całego świata stworzyli instalacje inspirowane koncepcją wnętrza prototypowego Lexusa LF-ZC**
* **Interaktywne dzieło „A-Un” to efekt współpracy agencji SIX Inc. oraz designerów ze STUDEO**
* **Za pracę „Discover Toghether” odpowiadają twórcy młodego pokolenia**
* **Instalacje zostaną zaprezentowane podczas Milan Design Week 2025**

Technologia Black Butterfly Lexusa to koncepcja kokpitu z dwoma interfejsami, która została przygotowana dla prototypowego modelu LF-Z Electrified. W tym roku wnętrze samochodu koncepcyjnego posłużyło za inspirację dla twórców niesamowitych instalacji, które zostaną zaprezentowane podczas Milan Design Week 2025, jednej z najbardziej prestiżowych imprez branży kreatywnej. Lexus od lat aktywnie uczestniczy w tym wydarzeniu, prezentując niesamowite dzieła uznanych artystów i twórców młodego pokolenia, którzy w swoich pracach inspirują się najnowocześniejszymi technologiami oraz językiem stylistycznym marki.

Markę Lexus w Mediolanie będą reprezentować dwa dzieła. „A-Un” to interaktywna instalacja, która wiąże się intuicyjnie z widzem, łącząc zasady technologii Black Butterfly z tradycyjną japońską koncepcją Aun no kokyo, czyli oddychania w harmonii. „A-Un” to efekt współpracy Lexusa z tokijską agencją kreatywną SIX Inc. i studiem projektowym STUDEO. Projekt prezentuje nowy wymiar swobodnej komunikacji, w której interakcje między uczestnikami są idealnie zsynchronizowane.

Lexus zaznaczy swoją obecność na Milan Design Week również instalacją „Discover Together”. Wpisuje się w trwającą od ponad dekady politykę wspierania innowacyjnych twórców, starających się pomóc w kształtowaniu lepszego świata i społeczeństwa przyszłości, którzy biorą udział w Lexus Design Award. Za „Discover Together” odpowiadają wschodzące talenty kreatywne z Bascule Inc. w Japonii, Northeastern University w USA i Lexus Designer Team z Japonii. Projekt ten kładzie nacisk na współtworzenie i reinterpretuje oraz wyraża nowe możliwości prezentowane przez interfejsy w technologii Black Butterfly.

Instalacje Lexusa zostaną zaprezentowane w dniach 8-13 kwietnia w mediolańskim Superstudio Più.