

INFORMACJA

PRASOWA

7 LISTOPADA 2024

**INSTALACJA LEXUSA NA MIAMI ART & DESIGN WEEK 2024 WE WSPÓŁPRACY Z CRAFTING PLASTICS**

* **Studio Crafting Plastics przygotuje instalację dla Lexusa na Miami Art & Design Week 2024**
* **Interaktywny i multisensoryczny eksponat inspirowany jest prototypowym Lexusem LF-ZC**
* **Prezentacja instalacji w grudniu w ogrodach Institute of Contemporary Art w Miami (ICA Miami)**
* **Unikalna kolekcja przedmiotów zaprojektowana przez czołowych designerów oraz zapach Lexusa stworzony przez DILO**

Lexus jest blisko związany ze sztuką nowoczesną i światem designu. Marka od 2018 roku uczestniczy w Miami Art & Design Week, którego gospodarzem jest Institute of Contemporary Art w Miami (ICA Miami). Co roku do współpracy zapraszani są najlepsi designerzy świata, którzy tworzą spektakularne instalacje inspirowane modelami Lexusa oraz fundamentalnymi wartościami marki. W tym roku Lexus do współpracy zaprosił Crafting Plastics, a wspólne dzieło zostanie zaprezentowane 4 grudnia.

Założyciele kreatywnego studia Vlasta Kubušová oraz Miroslav Král szybko zdobyli światową renomę za sprawą wykorzystania biopolimerów w świecie designu i mody oraz stworzenie przypominającego plastik materiału NUATAN, który w stu procentach powstaje ze źródeł odnawialnych i jest biodegradowalny.

„Wracamy do ICA Miami z kolejnym wielkim projektem, którego rewolucyjny design stworzyło Crafting Plastics. Vlasta i Miroslav przekraczają granice tego, co jest możliwe pod względem materiałowym i technologicznym. Jesteśmy dumni z tej współpracy, która odwołuje się do najbardziej ekscytujących projektów Lexusa” – powiedziała Heather Updegraff, General Manager of Lexus International Strategic Communications.

Przygotowana przez Crafting Plastics instalacja inspirowana jest prototypowym Lexusem LF-ZC, który jest zapowiedzią kolejnej generacji samochodów elektrycznych marki. Dzieło zatytułowane „Liminal Cycles” rozwija koncepcję pojazdów definiowanych programowo (SDV), w których oprogramowanie umożliwia zaawansowaną personalizację i adaptację. Składająca się z czterech elementów instalacja będzie angażować dotyk, słuch, wzrok i węch odwiedzających wystawę. Specjalny zapach dla Lexusa stworzyło DILO.

„Jesteśmy zaszczyceni możliwością współpracy z Lexusem. To marka, której, tak jak nam, zależy na innowacyjności oraz zrównoważonym rozwoju. W naszym projekcie chcieliśmy zaprezentować możliwości biomateriałów w luksusowym kontekście. Mamy nadzieję, że instalacja zapadnie odwiedzającym w pamięci” - skomentowała Vlasta Kubušová, współzałożycielka Crafting Plastics.

„Zrównoważony rozwój jest priorytetem ICA Miami w codziennej działalności muzeum. Cieszymy się ze współpracy z Lexusem, który po raz kolejny zwiększył znaczenie tego aspektu w designie. Jesteśmy dumni, że możemy u nas zaprezentować pracę Vlasty i Miroslava, mających tak innowacyjne i ekscytujące podejście do wykorzystania biomateriałów” – stwierdził Alex Gartenfeld, dyrektor artystyczny ICA Miami.

Instalacji „Liminal Cycles” towarzyszy premiera kolekcjonerskich przedmiotów zaprojektowanych przez najlepszych designerów. Oprócz Crafting Plastics w projekcie wzięli udział Germane Barnes, Suchi Reddy, T. Sakhi oraz Michael Bennett (aka Studio Kër), a ich prace będzie można nabyć podczas odsłonięcia dzieła. Z kolei DILO przygotowało limitowaną edycję świec zapachowych. Dochód ze sprzedaży przedmiotów i świec zostanie przeznaczony na zrównoważone inicjatywy ICA Miami.