

INFORMACJA PRASOWA



17 LUTEGO, 2017

PASJA PROJEKTOWANIA PRZYŚWIECA 10-TEJ EDYCJI LEXUS DESIGN AWARDS PODCZAS MILAN DESIGN WEEK

17 lutego 2017 – Lexus International ogłosił, że wystawa Lexusa pod tytułem „A JEDNAK” będzie oficjalną częścią Milan Design Week 2017, największej na świecie wystawy światowych projektantów, znanej również jako Salone del Mobile. Wystawa Lexusa będzie trwała w dniach 4 - 9 kwietnia w La Triennale di Milano - Muzeum Art. & Design w Parco Sempione - uważanego za centrum Milan Design Week.

To już dziesiąta rocznica obecności Lexusa na międzynarodowych targach Milan Design Week, podkreślająca wieloletnie zamiłowanie marki do projektowania i innowacji. Aby uczcić to znaczące wydarzenie, Lexus zaprosił do współpracy architekta, projektantkę – profesor Neri Oxman z MIT Media Lab oraz jej zespół badań i projektowania, The Mediated Matter Group. Oxman będąca uznanym pionierem w dziedzinie przełomowej architektury i wzornictwa, znana jest z innowacyjności inspirowanej światem przyrody.

Wizja profesor Oxman harmonizacji "natury" z jej pozornym przeciwieństwem "technologią" koresponduje mocno z filozofią Lexusa "A JEDNAK" *.

Yoshihiro Sawa, wiceprezes Lexus International wyjaśnia "Stawiając sobie zadanie połączenia elementów, które na pierwszy rzut oka są przeciwieństwami, jesteśmy w stanie zainspirować i wzmocnić nasz potencjał twórczy i odkrywać nowe granice w zakresie projektowania i technologii."

Zespoły Lexusa i profesor Oxman łączy głębokie przywiązanie do uczynienia świata lepszym miejscem do życia przez odpowiednie innowacje w projektowaniu i użyciu materiałów. Na potrzeby przygotowywanej wystawy zespoły Lexus, profesor Oxman i jej zespół The Mediated Matter Group przygotowują - wyrażającą filozofię 'A JEDNAK' - niesamowitą, wielowymiarową instalację światła i cienia, zaprojektowaną i wykonaną z wykorzystaniem nowej technologii opracowanej przez zespół.

Dopełnieniem wyjątkowych wrażeń będzie prezentacja prac 12-stu finalistów Lexus Design Award, wybranych przez Jury Konkursu prototypów oraz wizualizacji jak zamierzają zastosować filozofię „A JEDNAK” w oryginalny i innowacyjny sposób. Lexus urzeczywistnia pasję i zaangażowanie w innowacyjne projekty, czego wyrazem jest jego wkład w dziesięć edycji Milan Design Week.

*Filozofia A JEDNAK inspirowuje do poszukiwania synergii między elementami z pozoru przeciwnymi, jak na przykład: przestronny a jednak aerodynamiczny. Dzięki harmonizacji sprzecznych elementów otwierają się wizjonerskie granice progresywnego wzornictwa i technologii zapewniających niesamowite, nowe doświadczenia.

Więcej informacji i zdjęcia :

www.lexus-int.com/design/the-rise-of-the-lexus-design-event

www.lexus-int.com/design/the-lexus-design-event-at-10-years-old

www.lexusdesignaward.com

Instagram: <https://www.instagram.com/lexusdesignaward/> @lexusdesignaward

Official hashtags: #LexusDesignAward; #MilanDesignWeek; #LexusDesignEvent;

WYSTAWA

Tytuł	A JEDNAK
Termin	4 – 9 kwietnia, 10:00-22:00 (Press preview: 3 kwietnia, 10:00-18:00)
Miejsce	La Triennale di Milano , Viale Alemagna 6, Milan, Italy
Ekspozycje	- "A JEDNAK" wykonana przez przedstawioną projektantkę - 12 finałowych prac Konkursu Lexus Design Award 2017 (4 Prototypy i 8 wizualizacji) - Historia wkładu Lexusa przez 10 lat uczestnictwa w Milan Design Week
Organizator	Lexus International

PROFIL PROJEKTANTKI

NERI OXMAN I MEDIATED MATTER GROUP

Architekt, projektantka, wynalazca i profesor na MIT Media Lab, Oxman zapoczątkowała dziedzinę Materiałów Ekologicznych, która traktuje na równi koszty, proces produkcji, uwarunkowania środowiska i samego materiału podczas projektowania i konstruowania. The Mediated Matter – Grupa profesor Oxman odpowiedzialna za badania i projektowanie, działa na wielu płaszczyznach, wykorzystując wiedzę z różnych dziedzin – od technik obliczeniowych po biologię syntetyczną. Stosuje i wykorzystuje tę wiedzę do projektowania obiektów o różnym przeznaczeniu i wielkości w skali od mikro do makro. Prace, w których ma stały udział to m.in. kolekcje w Cooper Hewitt, MoMA, SFMOMA, Centre Georges Pompidou, MSZ Boston i FRAC Orlean oraz w innych wielu muzeach. Profesor Oxman jest laureatką licznych wyróżnień i nagród, w tym nagrody Fundacji Graham (2008), Nagrody Ziemi (2009), Nagrody Vilcek (2014), BSA Women in Design Award (2014). Jest wśród Carnegie Pride of America Honoree (2014) i ROADS'100 – najbardziej innowacyjnych, interdyscyplinarnych myślicieli świata (od 2015). Jej prace zyskały uznanie Światowego Forum Ekonomicznego i Białego Domu.

MIT Media Lab przekracza znane granice i dyscypliny aktywnie promując wyjątkową kulturę, która pozwala na niekonwencjonalne łączenie i dopasowanie pozornie odmiennych obszarów badawczych. Projektanci, nanotechnolodzy, eksperci wizualizacji danych, inżynierowie mechanicy, specjaliści inżynierii materiałowej, przemysłu i innowatorzy w obszarze interfejsów komputerowych pracują razem, aby na nowo stworzyć projekty, które pokazują, jak doświadczenie ludzi może być wspomagane przez technologię. Więcej informacji na www.media.mit.edu.